

**ΜΑΘΗΜΑ: [ΨΑΟ-03] Τα Μουσικά Χειρόγραφα του Αγίου Όρους**

ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΗΣ : ΙΩΑΝΝΗΣ ΛΙΑΚΟΣ

ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ ΕΑΡΙΝΟΥ ΕΞΑΜΗΝΟΥ ΑΚΑΔ. ΕΤΟΥΣ 2023-2024

	ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ	ΤΙΤΛΟΣ ΔΙΑΛΕΞΗΣ - ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ (Link)	ΔΙΔΑΣΚΩΝ	ΗΜΕΡΑ - ΩΡΑ
1.	16 ΜΑΡ 2024	Εισαγωγή στα Μουσικά χειρόγραφα: • Οι κατάλογοι των Χειρογράφων (Ευστρατιάδου, Μανούσακα, Πολίτη) • Οι κατάλογοι των Μουσικών Χειρογράφων (καθ. Γρ. Στάθη)	Ι. Λιάκος	ΣΑΒ 1 - 3 μ.μ.
2.	23 ΜΑΡ 2024	Τα Χειρόγραφα της Ι.Μ. Παντοκράτορος	Ι. Λιάκος	ΣΑΒ 1 - 3 μ.μ.
3.	30 ΜΑΡ 2024	Άλλα συστήματα σημειογραφίας σε Χφφ. του Αγ. Όρους και άλλων βιβλιοθηκών (I, αλφαβητικά και πενταγράμμου)	Ι. Λιάκος	ΣΑΒ 1 - 3 μ.μ.
4.	6 ΑΠΡ 2024	Τα Χειρόγραφα της Ι.Μ. Βατοπαιδίου I	π. Νεκτ. Πάρης	ΣΑΒ 1 - 3 μ.μ.
5.	13 ΑΠΡ 2024	Τα Χειρόγραφα της Ι.Μ. Βατοπαιδίου II	π. Νεκτ. Πάρης	ΣΑΒ 1 - 3 μ.μ.
6.	20 ΑΠΡ 2024	Ζητήματα Ελληνικής Παλαιογραφίας για βυζαντινομουσικολόγους	Μ. Αλεξάνδρου	ΣΑΒ 1 - 3 μ.μ.
7.	24 ΑΠΡ 2024	"Αγιορειτικός Λόγος". Ομιλία στο πλαίσιο εκδηλώσεων του ΠΙΜΣ		ΤΕΤΑΡΤΗ 11 π.μ. - 1 μ.μ.
8.	18 ΜΑΪ 2024	Άλλα συστήματα σημειογραφίας σε χφφ. του Αγ. Όρους και άλλων βιβλιοθηκών (II, αλφαβητικά και πενταγράμμου)	Ι. Λιάκος	ΣΑΒ 1 - 3 μ.μ.

9.	25 ΜΑΪ 2024	Ειδολογία, περιεχόμενα και καταλογογράφηση των αγιορειτικών μουσικών χειρογράφων Ι	Αχ. Χαλδαιάκης	ΣΑΒ 1 - 3 μ.μ.
10.	1 ΙΟΥΝ 2023	Ειδολογία, περιεχόμενα και καταλογογράφηση των αγιορειτικών μουσικών χειρογράφων ΙΙ	Αχ. Χαλδαιάκης	ΣΑΒ 1 - 3 μ.μ.
11.	8 ΙΟΥΝ 2024	Στοιχεία της Μουσικής Παλαιογραφίας Ι (μεθοδολογικά ζητήματα, εργαλεία μελέτης, μεταγραφές)	Μ. Αλεξάνδρου	ΣΑΒ 1 - 3 μ.μ.
12.	15 ΙΟΥΝ 2024	Στοιχεία της Μουσικής Παλαιογραφίας ΙΙ (η παλαιά οκταηχία, μετροφωνία-παραλλαγή-μέλος, χειρονομία, εξήγησις)	Μ. Αλεξάνδρου	ΣΑΒ 1 - 3 μ.μ.
13.	22 ΙΟΥΝ 2024	Παρουσίαση και εξέταση των εργασιών των μεταπτυχιακών φοιτητών	Ι. Λιάκος	ΣΑΒ 1 - 3 μ.μ.