



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΑΚΑΔ. ΕΤΟΥΣ 2024-2025

| Τίτλος μαθήματος | Κωδ. / Τύπος μαθήματος | Ημέρα / Ώρα / Αίθουσα | Διδάσκοντες |
|---|---------------------------------------|--|--|
| Α΄ ΕΞΑΜΗΝΟ | | | |
| 2 ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ (Υ) ΚΑΙ 1 ΕΠΙΛΟΓΗΣ (ΥΕ) ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ | | | |
| Βασικοί Σταθμοί της Ιστορίας, της Αρχαιολογίας και της Τέχνης του Αγίου Όρους | [ΥΑΟ-01] (Υ) | ΣΑΒ 9 - 12 π.μ. Αίθουσα Β΄ (3ου ορόφου Θεολογικής Σχολής) | Κρ. Χρυσοχοϊδης Κ. Χρήστου Α. Σέμογλου Φ. Κοτζαγεώργης Δ. Λιάκος Α. Κραλίδης (συντ.) |
| Θεολογία και Πνευματική Ζωή του Αγίου Όρους | [ΥΑΟ-02] (Υ) | ΣΑΒ 12 μ. - 3 μ.μ. Αίθουσα Β΄ (3ου ορόφου Θεολογικής Σχολής) | Σ. Πασχαλίδης (συντ.) Β. Τσίγκος π. Αθ. Γκίκας Δ. Κακλαμάνος π. Χρυσ. Νάσσης |
| Θεσμοί και Δίκαιο του Αγίου Όρους | [ΙΑΟ-01] (ΥΕ) Ιστορίας - Τέχνης | ΣΑΒ 3 - 6 μ.μ. Γραφεία διδασκόντων | Δ. Νικολακάκης (συντ.) Θ. Γιάγκου |
| Ο καθημερινός βίος στο Άγιο Όρος κατά τη βυζαντινή και μεταβυζαντινή περίοδο | [ΙΑΟ-02] (ΥΕ) Ιστορίας - Τέχνης | ΣΑΒ 3 - 6 μ.μ. Αίθουσα Β΄ (3ου ορόφου Θεολογικής Σχολής) | Δ. Λιάκος (συντ.) Κρ. Χρυσοχοϊδης Αγγελική Τριβυζαδάκη |
| Η αγιολογική και υμνογραφική παράδοση του Αγίου Όρους | [ΘΑΟ-01] (ΥΕ) Θεολογίας | ΣΑΒ 3 - 6 μ.μ. Νησίδα Η/Υ (4ου ορόφου Θεολογικής Σχολής) | Δ. Κακλαμάνος (συντ.) Σ. Πασχαλίδης |
| Η Ψαλτική παράδοση στο Άγιο Όρος κατά τη Βυζαντινή και Μεταβυζαντινή περίοδο | [ΨΑΟ-01] (ΥΕ) Μουσικής | ΣΑΒ 3 - 6 μ.μ. Αίθ. συνεδριάσεων (4ου ορόφου Θεολογικής Σχολής) | Ι. Λιάκος (συντ.) Αχ. Χαλδαιάκης Αρχιμ. Νεκτ. Πάρης Μαρία Αλεξάνδρου |